

Adventure Express

Dimanche 27 juillet 1997

n°3

JAMBOREE

97



Choisis ta Vie!
Scouts de France

Edito



Choisir l'espoir

Oui, moi je choisis de croire,
je choisis de croire à la vie. Oui, moi
je choisis l'espoir, l'espoir en Jésus Christ.

Aujourd'hui, nous sommes tous invités
à être des témoins de Jésus Christ.

Eh oui, toi aussi, malgré tes doutes ou tes hésitations
tu es appelé(e) à te mettre en marche.

Regarde Moïse et Marie Madeleine.

Regarde comment ils ont choisi l'espoir, la vie.

Pas à pas dans le désert, faisant confiance à Dieu,

Moïse conduit son peuple vers la Terre Promise.

Marie Madeleine, elle, va oser la foi, contre toutes les évidences.

Aujourd'hui notre camp est comparable aux bivouacs du Sinaï,

comparable aux jardins de Jérusalem. Alors...

A toi d'oser. Ose le choix de l'espoir en Jésus Christ.



Choose the hope

Yes, I choose to believe,
I choose to believe the life. Yes, I choose
the hope, the hope in Jesus Christ.

Today, we are inviting you to be witness to Jesus Christ.
Oh yes, you too, despite your doubts and your hesitations,
you are called upon to put yourself on course.

Look at Moses and Mary Magdalene.

Look how they chose the hope and the life.

Step by step in the desert, with faith in God, Moses lead his
people to the Promise Land.

Mary Magdalene was going to challenge
the truth, against all evidence.

Today our camp is comparable to the bivouacs of Sinai,
comparable to the garden of Jerusalem.

So...Be daring. The daring choice of the hope in Jesus Christ.



Elige la esperanza

Si, yo elegi creer, yo elegi creer en la vida.
Si, yo elegi la esperanza,
la esperanza en Jesucristo

Hoy, estamos todos invitados a ser testimonio de Jesucristo.
Y si, tu también, no importando tus dudas, tus preguntas, tu estas
llamado a ponerte a caminar. Mira a Moisés y Maria Magdalena.

Mira como ellos han elegido la esperanza, la vida.

Paso a paso en el desierto, tuvieron confianza en Dios.

Moisés conducía a su pueblo hacia la Tierra Prometida.

Maria Magdalena, ella va a atreverse a creer a tener fe,
contra todas las evidencias. Hoy nuestro campamento es

comparable a las tiendas en el desierto de Sinai,

comparable a los jardines de Jerusalén.

Entonces, atrevete. Atrevete a elegir la esperanza en Jesucristo.



ESPACES AVENTURES

PASSEPORT pour l'avenir



Laventure est à portée de main
pour ceux qui savent être
passionnés. Les scouts ont
découvert que la solidarité est la clé
de la réussite en patrouille.
Choisir à plusieurs, c'est une force.

La patrouille de la troupe de Notre
Dame du Mont de Marseille embarque
sur l'aéroport international de Jambville.
Le bruit des avions et les annonces de
l'accueil manifestent que l'activité est ici
bien réelle. Passeport et visa en poche,
ils attendent l'embarquement.

Une petite inquiétude pour l'un d'entre
eux vis-à-vis de la vaccination ; une
appréhension s'est dissipée lorsqu'il
apprend que les vaccins sont factices.
A 10h30 l'embarquement, et 10h31 l'arri-
vée aux Etats-Unis. Le voyage le plus
court de l'histoire. A la recherche d'informa-
tions sur l'Exposition universelle de
l'an 2000, nos voyageurs se dirigent vers
un stand où on leur propose de recher-
cher des pépites d'or dans du sable.
Quelle chance de découvrir le monde
sans se déplacer !

Des patrouilles solidaires

Apporter la vie sur une planète totale-
ment vierge ? En patrouille on peut y
arriver. C'est le défi proposé par l'espa-
ce « Choisis la création, protégeons la
vie ». Les patrouilles doivent rassembler

les quatre éléments nécessaires à la vie :
EAU, FEU, TERRE, AIR. Les encourage-
ments se font entendre : « Vas-y, Julien,
continue, plus que deux arbres à franchir
et c'est fini ! » La patrouille se serre les
coudes pour mériter leurs ballons d'air,
après un parcours du combattant des
plus sportifs.

L'eau et les « boules de feu » d'Eliott le
dragon se méritent en s'unissant pour
des petits jeux.

La vie se gagne au prix de nos efforts !

Notre ville idéale

Dans un atelier de l'Espace Aventures
« Choisis le vrai, construisons notre vie »,
les scouts bâtissent une ville.

Après des débuts hésitants et timides, les
participants rentrent activement dans la
construction. Des débats ont lieu sur
l'emplacement des bâtiments : « ici, une
déchetterie pour la récupération, là des
parcs, comme en Auvergne. » Certains
placent en riant une discothèque, alors
que d'autres évacuent de la ville tout ce
qui fait du bruit et pollue. D'autres, sans
doute plus ingénieux, songent à un plan
d'eau ou à un observatoire pour les
scientifiques. Une politique du logement
est envisagée pour loger les plus dému-
nis et le souci de l'environnement est ici
une véritable priorité ; les écoles et
crèches sont entourées d'espaces verts.
Cette ville, nous la souhaitons demain.

Frédéric DEREN
Commissaire National Scouts
National Scout Commissioner
Comisario Nacional Rama Scout

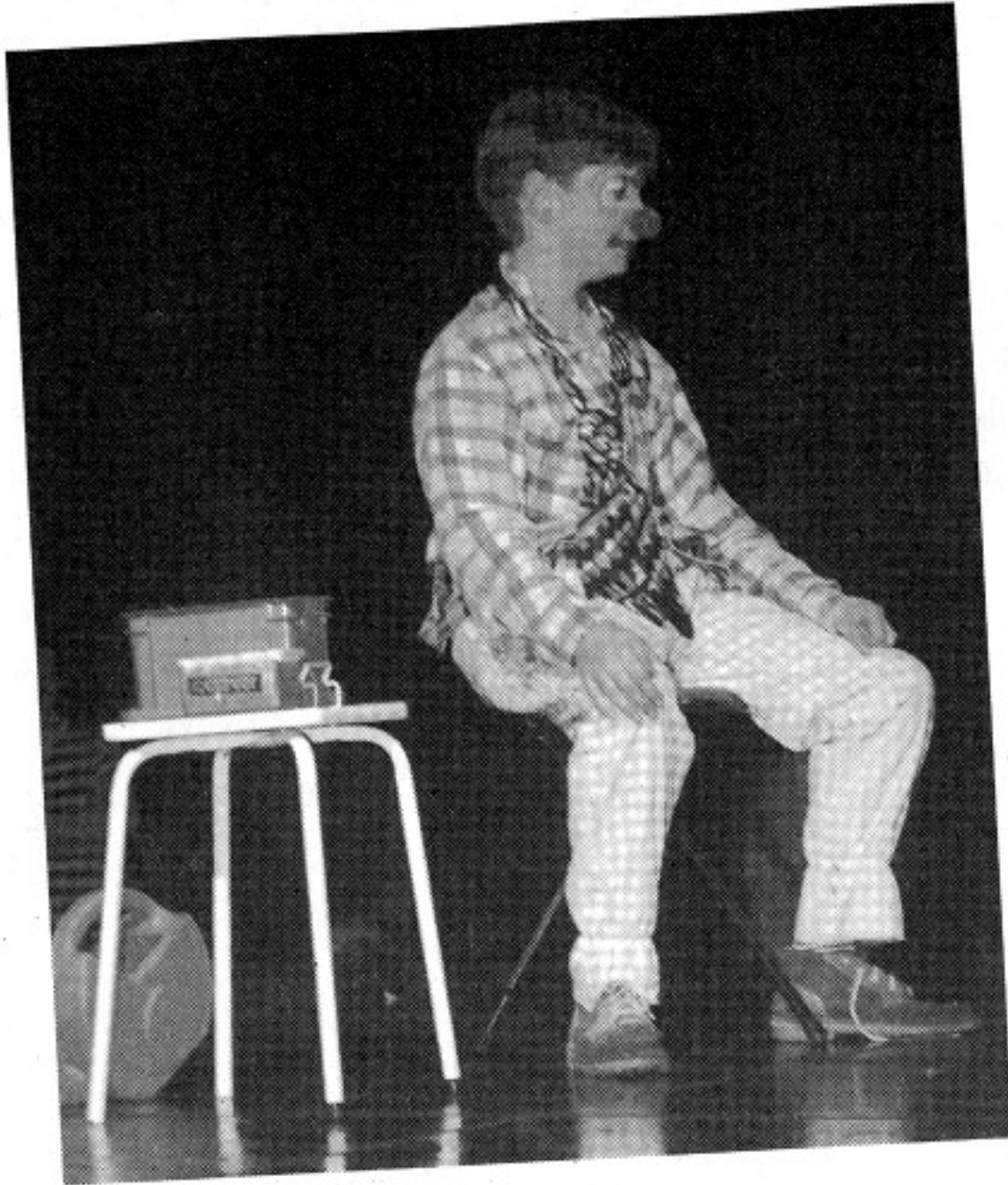
NUIT MAGIQUE

Huit veillées 2000, huit formes d'expression différentes. Voilà la magie de la richesse du Jamboree... et un petit aperçu de vendredi soir pour te mettre en appétit pour ce soir.

Pour cause de pluie, la soirée semblait pourtant mal partie. C'était sans compter sur le concert tzigane des « vagabonds du Gibolescou ». Jeux scéniques, jongleries, clowneries et musique ont été salués par un tonnerre d'applaudissements.

La veillée « Histoire de nuit » a aussi captivé son auditoire. Dans un enchantement de lumières, des planètes volaient, des flammes jaillissaient, un roi de la terre cherchait un troubadour pour l'emmener sur la lune. Mais la lune enchantée par la musique d'un pianiste, s'était mise à danser et avait disparu... Tu découvrirais peut-être la fin de l'histoire ce soir. Maya, Philippe, Christophe, Daniel, Sylvain et Ghislain qui sont les artisans de ce spectacle t'attendent.

Derrière le temple grec la veillée était animée par Joël, chanteur qui aime faire découvrir les textes bibliques. Avec le groupe musical Horizons, il a présenté le texte des témoins d'Emmaüs (Luc 24,13-38) à travers seize chansons, de style très variés : rock, rap, balade... invitant le public à participer en reprenant le refrain.



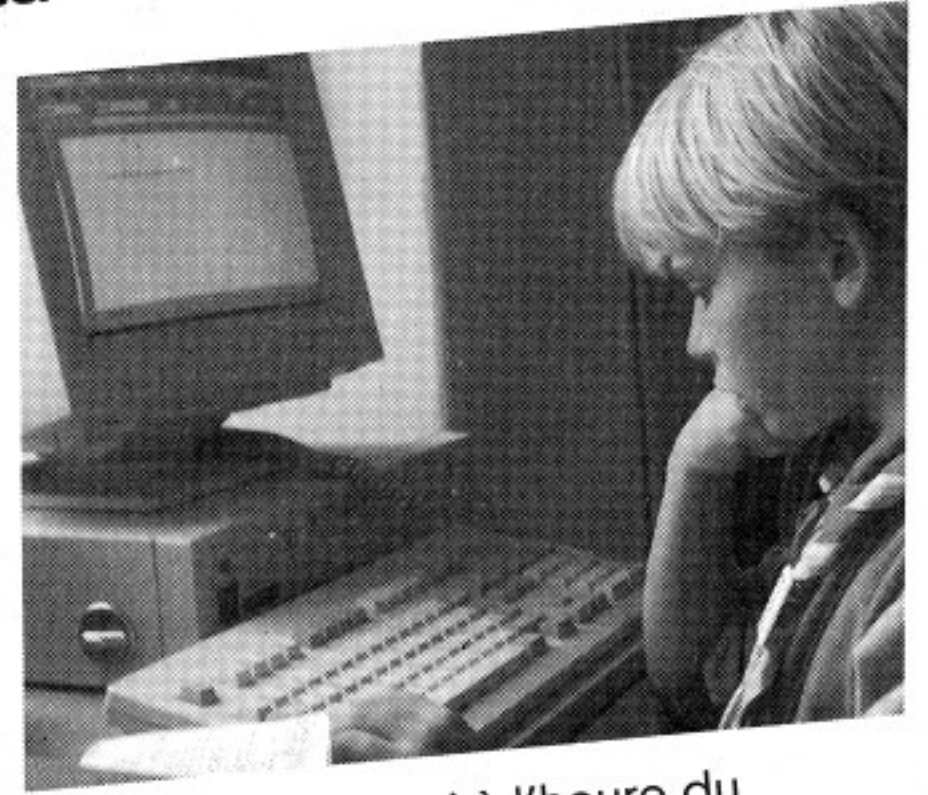
Changement de lieu et changement de décor. La Compagnie Ka Flambé, montée à Sartrouville en 1986, présentait son spectacle de danse et musique au Chalet Tyrolien. Ses membres sont originaires de la Guadeloupe et de la Martinique. Le nom de la troupe signifie tambour flambé. Ses orchestrations sont à base de boula (tambours) et de percussions en bambou, et cherchent à « enflammer d'enthousiasme le public ».

Veillée poème, veillée histoire, veillée « passionnée », ... Alors que vas-tu choisir ce soir ?

DES ENVOYÉS très spéciaux

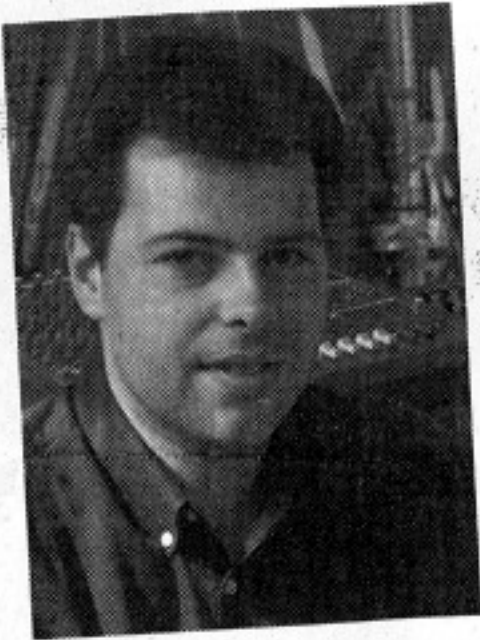
Chaque jour à 16h30, la Salle Jaune du château ressemble à une véritable fourmilière : ordinateurs, fax, téléphones, et scouts s'agitent dans tous les sens... Nous sommes au Centre de Presse des envoyés spéciaux du Jamboree.

Adrien, de Gaillac dans le Tarn, est un envoyé très spécial. Il communique chaque jour avec la boulangerie de son village, par ailleurs sponsor du Jamboree. La boulangerie est un lieu de rencontres où l'information se diffuse vite et bien. Les habitants de Gaillac vivent ainsi à l'heure du Jamboree, et la boulangerie fait concurrence aux grands médias, à la pointe de l'actualité.



A propos de grands médias, nos jeunes reporters envoient chaque jour leurs papiers aux rédactions de quotidiens régionaux comme Ouest-France ou le Midi-Libre, qui sont friandes de chiffres et d'informations insolites. D'autres sont en communication avec des radios locales pour des interviews en direct.

DES VEILLÉES au top



La qualité des veillées du Jamboree s'explique. Beaucoup ont été préparées depuis plusieurs mois. C'est le cas de l'association grenobloise Visions qui présente la Maison aux Mystères, un spectacle créé exclusivement pour le Jamboree. Rencontre avec Jean-Philippe, metteur-en-scène.

Aventure-Express : « Quelle est l'idée générale de votre représentation ? »

Jean-Philippe : « L'idée de la Maison aux Mystères est de raconter une histoire plutôt que d'essayer de faire passer un message. Le but est de faire rêver. Cette pièce est un défi que nous avons voulu relever sur le temps et l'adaptation à un public jeune. »

A.E. : « Comment avez-vous élaboré votre spectacle ? »

J.P. : « La conception et la réalisation de la Maison aux Mystères ont pris trois mois. Notre équipe est composée de 21 personnes. Il y a dix acteurs ; les deux acteurs principaux sont une fille et un garçon qui ont l'âge des scouts. La majorité d'entre nous vient de Grenoble, mais certains acteurs ont été intégrés à la troupe sur place comme figurants. »

A.E. : « Quels sont les moyens techniques que vous avez mis en oeuvre ? »

J.P. : « Ils sont multiples : le théâtre bien sûr, mais aussi le chant, les projections vidéo, l'éclairage et les ombres chinoises... Mais ils sont simples. Il s'agit de montrer aux scouts et à leurs chefs qu'avec peu de moyens on peut réaliser un bon spectacle. »

A TABLE !

Midi

- Poêlée Grand-mère (Pommes de terre, porc, oignons, champignons)
- Fromage blanc
- Moelleux au citron
- Pêche

Lundi 29 juillet

Le conseil cuisine du jour

Pour les cuisses de poulet, prépare un bon lit de braises, il ne faut plus qu'il y ait de flammes quand tu mettras le poulet sur la grille.

Mets du sel et des herbes de Provence sur les cuisses de poulet avant de les faire cuire. Retourne les régulièrement.

Dîner

- Riz à la niçoise
- Cuisse de poulet grillé - petit pois carottes
- Emmental
- Pastèque

Lundi 29 juillet

Tentes de la RENCONTRE

Sur le rassemblement, il y a trois Tentes de la Rencontre. Blanches avec un toit pointu, elles sont facilement reconnaissables.

A l'intérieur, à partir d'une borne informatique, tu peux naviguer sur un CD-Rom. « Choisis ta vie, choisis ton Dieu », c'est tout un programme de découverte pour une approche très simple des chemins de notre foi. A partir d'un abécédaire, tu cliques sur une succession de mots qui te donnent accès à des frises, des cartes, des textes courts. Les « hyper-mots » permettent d'aller chercher l'information en direct.

Dans chaque tente, des aumôniers sont présents, disponibles pour discuter avec toi si tu le désires.

Où les trouver et quand s'y rendre ?

- à proximité du temple grec - de 16h à 20h
- au milieu de l'allée de l'extension - de 14h à 20h
- près de la porte des érables dans l'allée des cheftaines - de 16h à 20h

INFOS

LE MONDE EN PARLE !

- La presse afflue également vers Jambville et de nombreux médias ont déjà parlé du Jamboree comme France Info, M6, TF1, France 2, France 3 Ile de France, La Croix et la presse régionale.

INTERNATIONAL

- Ils ont des foulards scouts mais ne parlent pas toujours la même langue que nous... Ils viennent de différents coins du monde et vivent le scoutisme à leur manière. Tu veux les rencontrer, ou simplement découvrir leur pays d'origine ? Alors rends-toi à la « yourte » du service international situé au cœur de l'Espace chefs, près de Promo-Scouts.

« L'OR BLEU »

- 600.000 litres d'eau utilisés tous les jours dans Jambville : c'est une assez bonne raison pour ne pas gaspiller l'eau, tu ne crois pas non ?

EN CHIFFRES

- Une ville de 21.300 personnes nécessite des moyens importants. Quelques chiffres pour te donner une idée :
 - 28 Km de perches de bois (8 semi-remorques)
 - Plus de 1.200 marqueurs
 - 18.000 ballons de baudruche
 - 30.000 litres de lait
 - 100.000 pains
 - 25 tonnes de déchets quotidiens
 - 30 camions de nourriture par jour (25 tonnes)

Attention, ils vous ressemblent à s'y méprendre, ils suivent les photographes officiels comme des ombres, ils s'infiltrent partout comme des scouts, mais leurs objectifs traquent l'insolite.



Aurélie et Paul-Henri sont photographes pour la revue « Scouts ».

Rédacteur en chef : Thomas MARECHAL. Rédaction : Renaud CAMILLERI, Matthieu LAFFONT, Laurent LAMY, Olivier PREVOST, Jérémie TOUSSAINT, Antoine VARIN-LEPINAY, Lucy TOBAR, Katherine ROSS. Photos : Ludovic SERVERA. Secrétaire de rédaction : Isabelle PORRETTA. Coordination : Loïc LASSAGNE. Conception graphique : Nathalie THILMANY. Fabrication : J.-P. PEUCH. Impression : STUREP-juillet 97

Photos numériques réalisées avec l'aide de Kodak